

# LISTE DES MANUELS DE FORMATION MUSICALE 2018 / 2019

**IMPORTANT** : Les manuels sont à apporter dès le 1<sup>er</sup> cours, merci.

**EVEIL 1** : voir avec le professeur

**EVEIL 2** : voir avec le professeur

## **1<sup>er</sup> CYCLE :**

### **IM CHAM 6<sup>e</sup>**

« De l'élève à l'artiste » 1<sup>er</sup> cycle-1<sup>ère</sup> année, Jean-Marc Allermé, Editions Gérard Billaudot

### **IM CHAM 5<sup>e</sup>**

« De l'élève à l'artiste » 1<sup>er</sup> cycle-2<sup>ème</sup> année, Jean-Marc Allermé, Editions Gérard Billaudot

### **IM CHAM 4<sup>e</sup>**

« De l'élève à l'artiste » 1<sup>er</sup> cycle-2<sup>ème</sup> année, Jean-Marc Allermé, Editions Gérard Billaudot (**fin de l'ouvrage**)

« De l'élève à l'artiste » 1<sup>er</sup> cycle-3<sup>ème</sup> année, Jean-Marc Allermé, Editions Gérard Billaudot (**1<sup>ère</sup> partie de l'ouvrage**)

### **IM CHAM 3<sup>e</sup>**

« De l'élève à l'artiste » 1<sup>er</sup> cycle-3<sup>ème</sup> année, Jean-Marc Allermé, Editions Gérard Billaudot

### **IM1**

« On aime la FM » 1<sup>ère</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube

### **IM2**

« On aime la FM » 1<sup>ère</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube (**fin de l'ouvrage**)

« On aime la FM » 2<sup>ème</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube (**1<sup>ère</sup> partie de l'ouvrage**)

### **IM3**

« On aime la FM » 2<sup>ème</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube (**2<sup>ème</sup> partie de l'ouvrage**)

### **IM4**

« On aime la FM » 3<sup>ème</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube

## **2<sup>nd</sup> CYCLE :**

### **ELEMENTAIRE 1 (CHAM et non CHAM)**

Apporter « On aime la FM » 3<sup>ème</sup> année, M.H. Siciliano, Editions H. Cube pour révisions et reprise

« Ma 4<sup>ème</sup> année de Formation Musicale » M.H. Siciliano, Editions H. Cube (**1<sup>ère</sup> partie de l'ouvrage**)

### **ELEMENTAIRE 2 (CHAM et non CHAM)**

« Ma 4<sup>ème</sup> année de Formation Musicale » M.H. Siciliano, Editions H. Cube

### **MOYEN 1 (CHAM et non CHAM)**

« Ma 4<sup>ème</sup> année de Formation Musicale » M.H. Siciliano, Editions H. Cube (**fin de l'ouvrage**)

Ouvrage suivant à confirmer avec le professeur

### **MOYEN 2 (CHAM et non CHAM)**

Apporter « Ma 4<sup>ème</sup> année de Formation Musicale » M.H. Siciliano, Editions H. Cube pour révisions et reprise

« La Formation Musicale en 2<sup>ème</sup> cycle » **Vol.5**, M.H. Siciliano, Editions H. Cube

## **THEORIE MUSICALE :**

**Tout le 1<sup>er</sup> cycle** « Abrégé de la théorie en musique » Danhauser, Editions Henry Lemoine

**Tout le 2<sup>nd</sup> cycle** « La théorie en musique » Chantal Boulay et Dominique Millet, Editions Gérard Billaudot